

Plan zajęć _ semestr ZIMOWY _ studia podyplomowe Projektowanie ubioru 2023/2024

| Zjazd nr 1 21 października . SOBOTA | Zjazd nr 2 04 listopad. SOBOTA | Zjazd nr 3 18 listopad. SOBOTA | Zjazd nr 4 ONLINE 02 grudnia. SOBOTA | Zjazd nr 5 ONLINE 09 grudnia. SOBOTA | Zjazd nr 6 ONLINE 13 styczeń. SOBOTA | Zjazd nr 7 27 styczeń. SOBOTA | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|
| 10.00 - 11.30 Powitanie - wprowadzenie dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz mgr inż. Anna Lejbold sala 240 | 9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242 | 9.00- 12.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240 | 09.00-12.00 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX | 09.00-12.00 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX | 9.00- 14.00 (6g) Współpraca z mediami Maria Ostrowska WEBEX | 9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242 | |
| 11.45 - 13.00 Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY wprowadzenie sala 240 | 12.30 - 17.00 (6g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240 | | 13.00- 18.00 (6g) (w tym 15 min. przerwy) Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX | 13.00- 18.00 (6g) (w tym 15 min. przerwy) Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX | 15.00- 17.15 (3g) Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku wykłady Michał Zaczyński, dziennikarz WEBEX | 12.30- 15.30 (4g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240 | |
| 13.30- 14.45 Warsztaty realizacyjne ubioru wprowadzenie mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 | 17.30 - 19.00 (2g) Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240 | | 15.00 - 16.30 Projektowanie akcesoriów wykład dr hab. Katarzyna Wróblewska, prof. uczelni mgr Bernadetta Czarnas sala 242 | | | | 15.45.18.45 (4g) Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240 |
| 22 października. | 05 listopad. | | 03 grudnia - ONLINE | | | | 10 grudnia - ONLINE |
| 10.00 - 13.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala na II piętrze CNIS nowy budynek | 10.00 - 13.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | 10.00 - 13.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | 9.00 -12.00 (4g) Social media Katarzyna Zbrojkiewicz wykład dodatkowy WEBEX | 9.00- 14.00 (6g) (w tym 15 min. przerwy) Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX | 9.00 -12.00 (4g) Social media Katarzyna Zbrojkiewicz wykład dodatkowy WEBEX | 10.00 - 13.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | |
| 14.00 - 15.30 (2g) Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240 | 14.30- 15.00 (2g) Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | 14.30- 15.00 (2g) Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | 13.00- 15.15 (3g) Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku wykłady mgr Michał Zaczyński, dziennikarz WEBEX | | 13.00- 15.15 (3g) Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku wykłady mgr Michał Zaczyński, dziennikarz WEBEX | 14.30- 15.00 (2g) Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | |

Plan zajęć _ semestr LETNI _ studia podyplomowe Projektowanie ubioru 2023/2024

| Zjazd nr 8 17 luty. SOBOTA | | Zjazd nr 9 02 marzec. SOBOTA | | Zjazd nr 10 16 marzec. SOBOTA | | Zjazd nr 11 13 kwiecień. SOBOTA | | Zjazd nr 12 27 kwiecień. SOBOTA | | Zjazd nr 13 11 maj. SOBOTA+T2:U9 | | Zjazd nr 14 25 maj. SOBOTA | | DYPLOM 14 września | |
|--|--|--|--|--|---|---|--|---|--|--|---|---|---|-----------------------|--|
| 9.45 - 12.45 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240 1 grupa | 9.00-12.45 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 2 grupa | 9.00-12.45 (5g) Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242 | | 9.00- 12.45 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 1 grupa | 9.45 - 12.45 (4g) Portfolio Adrian Krupa sala 240/515 2 grupa | 9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242 | | 9.45 - 12.45 (4g) Portfolio Adrian Krupa sala 240/515 1 grupa | 9.00- 12.45 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 2 grupa | 9.00- 12.45 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 1 grupa | 9.45 - 12.45 (4g) Portfolio Adrian Krupa sala 240/515 2 grupa | 9.00 - 12.45 (5g) Projektowanie nadruków – Druk CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 241 1 grupa | 9.00- 12.45 (5g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni 2 grupa sala 240 | | |
| 13.15-17.00 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 1 grupa | 13.15 - 16.15 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz dr Klaudia Markiewicz sala 240 2 grupa | 13.15- 16.15 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240 | | 13.15 - 16.15 (4g) Portfolio Adrian Krupa sala 240/515 1 grupa | 13.15-17.00 (5g) <u>Warsztaty realizacyjne ubioru</u> mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 2 grupa | 12.30- 15.30 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240 | | 13.15 - 17.00 (5g) <u>Warsztaty realizacyjne ubioru</u> mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 1 grupa | 13.15 - 16.15 (4g) Portfolio Adrian Krupa sala 240/515 2 grupa | 13.15 - 16.15 (4g) Portfolio Adrian Krupa sala 240/515 1 grupa | 13.15-17.00 (5g) <u>Warsztaty realizacyjne ubioru</u> mgr inż. Bogumił Wiśniewski Lidia Walasik sala 139 2 grupa | 13.15 - 17.00 (5g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni 1 grupa sala 240 | 13.15 - 17.00 (5g) Projektowanie nadruków – Druk CYFROWY dr Klaudia Markiewicz nowy budynek 2 grupa sala 241 | | |
| 18 luty. | 03 marzec. | 17 marzec. | | 14 kwiecień. | | 28 kwiecień. | | 12 maj. | | | | | | | |
| 10.00-13.45 (5g) Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242 | 10.00 - 13.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | 10.00-13.45 (5g) Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242 | | 10.00 - 13.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137 | | 10.00-13.45 (5g) Konstrukcja i realizacja galanterii skórzanej mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242 | | 10.00- 13.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240 | | | | | | | |
| | 14.30- 15.00 (2g) Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejbold | | | | | | | | | | | | | | |

Termin wykładu online "Prawo autorskie" zostanie podany w późniejszym terminie